Αναλυτικά η δομή έχει ως εξής:

**Ι. ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ**

**1. Γνωριμία με το πρόγραμμα (2 ώρες)**

Αναλυτική παρουσίαση της δομής και φιλοσοφίας του προγράμματος

**2. Διδακτική αξιοποίηση των κειμένων της λατρείας (4 ώρες)**

Διδακτικός σχεδιασμός και θεωρίες μάθησης – Εφαρμογή στα κείμενα της λατρείας

**ΙΙ. ΙΣΤΟΡΙΑ, ΕΞΕΛΙΞΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (10 ώρες)**

**1. Ιστορία της ελληνικής γλώσσας-βασικοί σταθμοί**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Ιστορία και σταθμοί στην εξέλιξη της ελληνικής γλώσσας. Λεξικά.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Παραδειγματικό κειμενικό υλικό.

Επιλογή λέξεων-φράσεων για τις σχέσεις αρχαίας ελληνικής με τη νέα ελληνική γλώσσα. Η ετυμολογία των λέξεων.

**2. Ελληνική γλώσσα και χριστιανισμός (10 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η σύνδεση της ελληνικής γλώσσας με τον χριστιανισμό και τη χριστιανική γραμματεία.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Παραδειγματικό κειμενικό υλικό.

Επιλογή λέξεων-φράσεων για τις σχέσεις της λόγιας ελληνικής γλώσσας με τον εκκλησιαστικό λόγο.

**3. Ψηφιακά και μεθοδολογικά γλωσσικά εργαλεία (10 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Ο Θησαυρός της Ελληνικής Γλώσσας (TLG).

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Παραδειγματικό κειμενικό υλικό για τη χρήση και αξιοποίηση ψηφιακών και μεθοδολογικών εργαλείων στη γλωσσική προσέγγιση των κειμένων της λατρείας.

**ΙΙΙ. ΒΙΒΛΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ**

**1. Παλαιοδιαθηκικά αναγνώσματα** **(23 ώρες)**

**Α ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Το κείμενα της ΠΔ και η θέση τους στην εκκλησία.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Περικοπές από το βιβλίο των Ψαλμών: γλωσσική ανάλυση-μεταφραστικές δοκιμές.

Θέματα Γραμματικής και Σύνταξης: Τονισμός, απλή πρόταση και οι όροι της.

**Β ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Ιστορία και γλώσσα της μετάφρασης της ΠΔ.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Περικοπές από παλαιοδιαθηκικά αναγνώσματα των λοιπών βιβλίων της ΠΔ: γλωσσική ανάλυση-μεταφραστικές δοκιμές.

Θέματα Γραμματικής και Σύνταξης: Υποκείμενο-συνδετικό ρήμα-κατηγορούμενο.

Φύλλα εργασίας

**2. Καινοδιαθηκικά αναγνώσματα (55 ώρες)**

**Α ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η γλώσσα των Ευαγγελίων. Συγκριτική θεώρηση.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Περικοπές από το Κατά Ματθαίον Ευαγγέλιο: γλωσσική ανάλυση-μεταφραστικές δοκιμές.

Θέματα Γραμματικής και Σύνταξης: Είδη προτάσεων-τα ουσιαστικά.

**Β ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Χειρόγραφη παράδοση των κειμένων της ΚΔ.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Περικοπές από το Κατά Μάρκον Ευαγγέλιο: γλωσσική ανάλυση-μεταφραστικές δοκιμές.

Θέματα Γραμματικής και Σύνταξης: Σύνδεσμοι. Σύνδεση προτάσεων. Παράταξη – υπόταξη.

**Γ ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Μετάφραση της ΚΔ στα Νέα Ελληνικά-Ευαγγελικά.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Περικοπές από το Κατά Λουκάν Ευαγγέλιο: γλωσσική ανάλυση-μεταφραστικές δοκιμές.

Θέματα Γραμματικής και Σύνταξης: Αντωνυμίες. Αττική σύνταξη.

**Δ ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η διδασκαλία της γλώσσας με βάση το περιεχόμενο. Η περίπτωση των κειμένων της λατρείας.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Περικοπές από το κατά Ιωάννην Ευαγγέλιο: γλωσσική ανάλυση-μεταφραστικές δοκιμές.

Θέματα Γραμματικής και Σύνταξης: Το αντικείμενο.

**Ε ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η γλώσσα των Επιστολών.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Περικοπές από επιστολικά αναγνώσματα: γλωσσική ανάλυση-μεταφραστικές δοκιμές.

Θέματα Γραμματικής και Σύνταξης: Πτώσεις - η χρήση της Δοτικής.Φύλλα εργασίας

**ΙV. ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**

**1. Λειτουργία Ι. Χρυσοστόμου (14 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Θεία Λειτουργία: Κείμενα, Παράδοση, Ερμηνευτικά Υπομνήματα.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλογή κειμένων από τη θεία Λειτουργία του Ιερού Χρυσοστόμου: γλωσσική ανάλυση-μεταφραστικές δοκιμές.

Γλωσσική ανάλυση -Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Το επίθετο -η Κλητική πτώση.

Φύλλα εργασίας

**2. Λειτουργία Μ. Βασιλείου (14 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η ελληνική λειτουργική γλώσσα και παράδοση στη Δύση.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλογή κειμένων από τη θεία Λειτουργία του Μ. Βασιλείου: γλωσσική ανάλυση-μεταφραστικές δοκιμές.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Το ρήμα.

Φύλλα εργασίας

**V. ΠΑΡΑΚΛΗΣΕΙΣ - ΕΥΧΕΣ** **(14 ώρες)**

**1. Ευχές**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Δομή και μορφολογία της προσευχής. Διαχρονική προσέγγιση.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλεγμένα αποσπάσματα: Κυριακή προσευχή, Ευχές Μεγ. Αγιασμού, Γονυκλισίας. Γλωσσική ανάλυση .

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Οι εγκλίσεις: Υποτακτική.

Φύλλα εργασίας

**2. Παρακλητικός Κανόνας (14 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η γλώσσα της προσευχής στη δημώδη γραμματεία.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλογή κειμένων από τον Μικρό και τον Μεγάλο Παρακλητικό Κανόνα: γλωσσική ανάλυση.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Οι εγκλίσεις: Προστακτική.

Φύλλα Εργασίας

**ΕΝΔΙΑΜΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Ι**

**VI. ΥΜΝΟ** **ΥΜΝΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ**

**1. Απολυτίκια-Εξαποστειλάρια-Δοξαστικά (14 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η γλώσσα της υμνογραφίας.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλογή τροπαρίων που ανήκουν στα τρία είδη.

Γλωσσική ανάλυση, δημιουργία περιφραστικού πίνακα λέξεων και συγκριτική θεώρηση στο συγκεκριμένο σώμα κειμένων.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Το επίθετο: παραθετικά/ως ονοματικός προσδιορισμός

Φύλλα εργασίας

**2. Κοντάκιο (14 ώρες)**

**Α. ΘΕΩΡΙΑ**

Η προβληματική της μετάφρασης των λειτουργικών κειμένων Συγκλίσεις και αποκλίσεις.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλογή επιλεγμένων Κοντακίων: Γλωσσική ανάλυση, ιδιαίτερα γλωσσικά και μορφολογικά χαρακτηριστικά του Κοντακίου.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Το απαρέμφατο.

Φύλλα εργασίας

**3. Ακάθιστος ύμνος (14 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Γλώσσα και σύμβολο.

Μελέτη σχετικών ψηφιακών αρχείων

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Γλωσσική ανάλυση επιλεγμένων αποσπασμάτων από τον Ακάθιστο ύμνο.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Σχήματα λόγου.

Φύλλα εργασίας

**4. Κανόνες-Μέγας Κανών** **(14 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Το δραματικό στοιχείο στα Κοντάκια του Ρωμανού του Μελωδού και στον Μεγάλο Κανόνα του Ανδρέα Κρήτης.

Β: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Γλωσσική ανάλυση επιλεγμένων αποσπασμάτων από τον Μεγάλο Κανόνα.

Θέματα γραμματικής-Συντακτικού: Επιθετική μετοχή.

Φύλλα εργασίας

**VII. ΥΜΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ (65 ώρες)**

**Α ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Οι υμνογράφοι της Μ. Εβδομάδος.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλεγμένα τροπάρια από την υμνογραφία Βαϊων εσπέρας και Μ. Δευτέρας: γλωσσική ανάλυση, θεολογικός σχολιασμός, κατάλογος σημαντικών όρων λέξεων και όρων από τα κείμενα των δύο ημερών.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Επιρρηματική μετοχή.

**Β ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Λόγος και μέλος.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλεγμένα τροπάρια από την υμνογραφία της Μ. Τρίτης και Μ. Τετάρτης: γλωσσική ανάλυση, θεολογικός σχολιασμός, κατάλογος σημαντικών όρων λέξεων και όρων από τα κείμενα των δύο ημερών.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Δευτερεύουσες προτάσεις.

**Γ ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Τα λειτουργικά δρώμενα της Μ. Εβδομάδος.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλεγμένα τροπάρια από την υμνογραφία της Μ. Πέμπτης: γλωσσική ανάλυση, θεολογικός σχολιασμός, κατάλογος σημαντικών όρων λέξεων και όρων.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Παθητική φωνή-ποιητικό αίτιο.

**Δ ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η γλώσσα του πάθους και τα Εγκώμια.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλεγμένα τροπάρια από την υμνογραφία της Μ. Παρασκευής: γλωσσική ανάλυση, θεολογικός σχολιασμός, κατάλογος σημαντικών λέξεων και όρων.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Γενική απόλυτη.

**Ε ΜΕΡΟΣ**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η Ανάσταση στα απόκρυφα ευαγγέλια.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλεγμένα τροπάρια από την υμνογραφία της Κυριακής του Πάσχα: γλωσσική ανάλυση, θεολογικός σχολιασμός, κατάλογος σημαντικών λέξεων και όρων.

Θέματα Γραμματικής και Συντακτικού: Παρακείμενος, Ιαμβικό μέτρο.

Φύλλα εργασίας

**VIII. ΥΜΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ-ΘΕΟΦΑΝΕΙΩΝ**

**1. Προεόρτιοι ύμνοι των Χριστουγέννων (14 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η πρόσληψη της υμνογραφίας του Πάσχα στην υμνογραφία των Χριστουγέννων.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλεγμένα αποσπάσματα από την προεόρτια περίοδο των Χριστουγέννων: γλωσσική ανάλυση και κατάλογος σημαντικών λέξεων και όρων.

Φύλλα εργασίας

**2. Η υμνολογία των Χριστουγέννων (14 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Η λειτουργική τάξη του Δωδεκαημέρου.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλεγμένα αποσπάσματα από την υμνολογία της ημέρας των Χριστουγέννων: γλωσσική ανάλυση και κατάλογος σημαντικών λέξεων και όρων.

Φύλλα εργασίας

**3. Η Υμνολογία των Θεοφανείων (14 ώρες)**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Οι υμνογράφοι της εορτής.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Επιλεγμένα αποσπάσματα από τα τροπάρια της ακολουθίας και τον Κανόνα της εορτής των θεοφανείων.

Γλωσσική ανάλυση και οι δύσκολες λέξεις-φράσεις των ύμνων της ημέρας.

Φύλλα εργασίας

**ΕΝΔΙΑΜΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΙΙ**

**IX. ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΥΜΝΟΓΡΑΦΙΑ (26 ώρες)**

**1. Γλώσσα της σύγχρονης υμνογραφίας**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Οι επιδράσεις των γλωσσικών επιλογών των πατέρων του 4ου αιώνα στη σύγχρονη υμνογραφία.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Γλωσσική ανάλυση επιλεγμένων αποσπασμάτων από κείμενα σύγχρονων υμνογράφων.

Φύλλα εργασίας

**2. Σύγχρονη υμνογραφική συγγραφή**

Α. ΘΕΩΡΙΑ

Το υμνογραφικό έργο του Γεράσιμου Μικραγιαννανίτη.

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Μελέτη περίπτωσης: Ενδεικτική επιλογή κειμένων από ακολουθίες και παρακλητικούς κανόνες του Γεράσιμου Μικραγιαννανίτη - γλωσσική προσέγγιση.

Φύλλα εργασίας

**Χ. ΕΠΙΛΟΓΙΚΑ (6 ώρες)**

Καταληκτική σύγχρονη εξ αποστάσεως εισήγηση.

Ανατροφοδοτική τελική αξιολόγηση του προγράμματος.